



DE NUEVO • UN
INSTANTE
TAN BREVE



La Mecànica & Théâtre du Mouvement
Teatro físico, visual y de objetos

Dirección de **Claire Heggen**
Música de **Georges Aperghis**

Mientras esperamos que esta brillante y constantemente sorprendente hora empiece, tres hombres trajeados, primos contemporáneos de Tati, Beckett y Keaton, salen de sus cajas.

Entre el virtuosismo refinado y la acrobacia, su lenguaje es universal; físico, imaginario, musical y poético. Palabras entrecortadas, sonidos inesperados dialogan con el cuerpo con un movimiento descompasado, descompuesto, geométrico, inusual.

Desde tablonas a cajas, de cajas a cubos, de cubos a hojas de papel,... los tres aventureros se embarcan en un viaje incierto de escala inconmensurable, donde el espacio se transforma en infinitos universos. En un final Terry-gillianesco, nuestros héroes terminan perdidos, abrumados e inmersos en una tormenta envolvente y extática de papeleo y aire caliente.



PRENSA

“Una precisión de orfebre. Una pieza insólita” **TT** Télérama – París

“Un tour de force, una obra de belleza, hecha a mano, fina, sutil, atravesada por una energía de vida increíble”
Toute la Culture

“Un trabajo actoral descomunal, agotador, apto solo para especialistas. Una referencia definitiva” Última Hora

“Todo cabe en este sorprendente espectáculo indefinible” ★★★★★ Fancultura

“Este espectáculo inclasificable es sencillamente hilarante, desorientador, desordenado, y espectacularmente resuelto.” ★★★★★ La Provence

“Una maravilla” Toute la Culture

“Simplemente asombroso!” ★★★★★ ScèneWeb

“Contorsionan lenguaje y cuerpo con una destreza que provoca la más incontrolable de las admiraciones”.
Théâtrorama

Dossier de prensa: <https://bit.ly/DossierPrensaES>



FITCHA ARTÍSTICA

Dirección : Claire Heggen

Textos musicales : Georges Aperghis

Intérpretes : Pau Bachero, Albert Mèlich, Alejandro Navarro

Diseño sonoro y consejo musical : Richard Dubelski

Diseño de iluminación : Etienne Dousselin

Asesoramiento artístico : Yves Marc

Vestuario : Jean-Jacques Delmotte

Técnico en Gira : Manu Martínez

Asistencia dirección: Joana Castell

Fotografía : Sandrine Penda

Productora Creativa : Jenny Vila

Estreno en el Teatro Principal de Palma de Mallorca el 17 de Octubre del 2014.

FUNCIONES A DESTACAR:

2014: Festival COS de Reus, España

2015: Festival MIMOS de Périgueux, Francia; Fira B! Mallorca; Fira de Manacor, Mallorca

2016: FETEN, Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas de Gijón; Festival Corps-Objet-Image, Strasbourg, Francia; Mostra d'Igualada, Cataluña; Festival Off d'Avignon, Francia; Festival Au bonheur des Mômes, Francia; Festival Semaines Contemporaines, Francia

2017: Mostra Internacional de Teatro Cómico e Festivo de Cangas; Us, the moon and the neighbours, Hammana, Beirut, Líbano; Théâtre de l'Île, Nouméa, Nueva Caledonia

DURACIÓN

70 minutos

GÉNERO

Teatro de Gesto, Teatro Visual, Teatro Físico y Musical

VÍDEO

Tráiler: <http://bit.ly/teaserEUH>

Full Video: http://bit.ly/EUH_premiere
(Contraseña: momentum)

FICHA TÉCNICA

https://bit.ly/EUH_FT_ES



FOTOGRAFÍAS

Fotografías en alta resolución: https://bit.ly/EUH_Fotos

REDES

Facebook: @CiaLaMecanica <https://www.facebook.com/CiaLaMecanica>

Twitter: @cia_lamecanica https://twitter.com/cia_lamecanica

Instagram: cia_lamecanica

PREMIO

Premio Mejor Espectáculo "Noches FETEN 2016"

Una producción de La Mecànica y Théâtre du Mouvement
Con el apoyo del Teatre Principal de Palma de Mallorca y Institut d'Estudis Baleàrics



G CONSELLERIA
O CULTURA,
I PARTICIPACIÓ
B I ESPORTS



institut d'estudis
baleàrics





LA MECÀNICA

La Mecànica es una compañía y productora de artes escénicas establecida en Mallorca, que trabaja y colabora transversalmente con artistas nacionales e internacionales, alrededor del teatro corporal y visual en todas sus formas.

Compañía | +34 625 687 710 | info@lamecanica.org

Contacto Internacional | Jenny Vila | Productora Creativa
+34 622 093 380 | jenny@lamecanica.org

La Mecànica | www.lamecanica.org

Ses Cases Noves | Carrer Joan Riutort s/n | 07190 Esporles | Mallorca